



3つのひかり 未来をつくる

広島市立大学

Hiroshima City University

【 近現代における華僑華人研究(華僑華人の移民と移住国の鉱山開発の関係) アジアの人形劇 】

【 研究キーワード 華僑華人 鉱山開発 東アジアの人形劇 】

国際学部 国際学科

准教授 飯島典子 Iijima Noriko

研究シーズの概要

華僑華人の東南アジア、そして世界における影響力は万人が認める所であるが、近現代の鉱山開発、特にマレーシアの錫、インドネシアの金鉱山開発以外の事例は殆ど知られていない。タングステンなどそれ以外の鉱山開発について、また中国国内の鉱山開発との運動性をさぐるのが目下の研究テーマである。

研究シーズの詳細

◆研究例◆

レアメタルではなく宝石採掘にも華僑華人が関わっていたのかを研究中。

◆研究例◆

日本植民地時代の台湾人形劇が植民地統治時代にどのような変遷を遂げたか、を明らかにする研究で、共同研究「第二次世界大戦前夜における東アジア芸能の変遷」の一環でもある。

想定される用途・応用例



セールスポイント

問い合わせ先：広島市立大学 地域共創センター

TEL:082-830-1764 FAX:082-830-1555

E-mail:ken-san@m.hiroshima-cu.ac.jp

〒731-3194

広島市安佐南区大塚東三丁目4番1号
(情報科学部棟別館1F)