

4-⑦-a 主な就職先

大学等	学部・研究科等	【就職者数及び卒業後の進路(主な就職分野(具体的な就職先等))】
東北芸術工科大学	芸術学部	<p>【就職者数及び卒業後の進路】(主な就職先等)</p> <p>就職者数： 203 名</p> <p>主な就職先</p> <p>■文化財保存修復学科</p> <p>アールビバン株式会社、飯野八幡宮、大槌町、有限会社大野原園芸資材、株式会社おぐら、株式会社コメリ、株式会社JAWA秋田、株式会社大黒屋、ツキオカフィルム製薬株式会社、西新宿5丁目山クリニック、日本マニファクチャリングサービス株式会社、株式会社東日本技術研究所、藤浪小道具株式会社、株式会社プライド・トゥ、平安キヤノン事務機株式会社、株式会社マーキュリー、株式会社旅館古窯、株式会社ロイヤルパークホテルズアンドリゾーツ</p> <p>■歴史遺産学科</p> <p>株式会社アークベル、株式会社青木商店、イオン東北株式会社、株式会社いなげや、株式会社エイアンドシー、株式会社エイジェック、有限会社岡安紙工所、株式会社空間文化開発機構、瑞巖寺、精英堂印刷株式会社、株式会社仙台進学プラザ、燕市、株式会社ツルハ、株式会社ティスコ運輸、日光市、株式会社平田牧場、株式会社ベネッセスタイルケア、株式会社丸定、南相馬市、村田町、山形おきたま農業協同組合、山形ダイハツ販売株式会社、有限会社ユーミーズコン、米沢市、株式会社ワールドインテック、渡辺パイプ株式会社</p> <p>■美術科</p> <p>株式会社アークベル、株式会社アートブルー、株式会社アウトソーシング、青山商事株式会社、アクシアルリテイリング株式会社、株式会社アクセスよねざわ、株式会社アダストリア、イオン東北株式会社、イオンリテール株式会社、株式会社イケックス工業、茨城県公立学校教員、株式会社イマジカデジタルスケープ、ウエルシア薬局株式会社、株式会社浦島、株式会社エイジェック、株式会社エイネス、ARC株式会社、株式会社エーワン、株式会社EXCEED、株式会社エクス・アドメディア、エフグラント株式会社、株式会社大風印刷、岡本商店有限会社、株式会社小野万、小布施町、株式会社オンワード樺山、株式会社カスミ、株式会社角川大映スタジオ、株式会社カワチ薬品、関東スチール株式会社、株式会社キタムラ、株式会社クスリのアオキ、國井建設株式会社、株式会社くらや、株式会社コアズ、コーナン商事株式会社、有限会社壺々炉、寿ダイカスト工業株式会社、株式会社小西美術工芸社、株式会社コンノソーイング、埼玉県公立学校教員、株式会社サンコー食品、三松堂印刷株式会社、株式会社シーズネスト、株式会社c. paradiso、自衛隊山形地方協力本部、株式会社ジェス山形、株式会社シミズオクト、株式会社シムネット、株式会社ジョイン、白鷹町、株式会社ジンス、株式会社新鉛温泉、株式会社住居時間、株式会社セレブリックス、有限会社せん工房、株式会社泉翠、特定非営利活動法人ぞうさんの家、太平洋プリーディング株式会社、社会福祉法人大</p>

	<p>門福社会、株式会社台和、高橋畜産食肉株式会社、株式会社たちばな、千葉県公立学校教員、DCMホールディングス株式会社、株式会社デザインココ、天童市農業協同組合、株式会社天童木工、特定非営利活動法人東京さとやま木香會、東京都公立学校教員、株式会社道北アークス、東洋ワーク株式会社、有限会社長門屋、株式会社ナカノアパレル、那須南農業協同組合、株式会社日東社、株式会社ニューテックシンセイ、株式会社パートナー、有限会社BALCOLONY、株式会社パンセ、HITOWAケアサービス株式会社、株式会社二葉企画、株式会社Francfranc、株式会社ベガスベガス、紅屋商事株式会社、株式会社ベネッセスタイルケア、株式会社マーキュリー、一般社団法人まちづくりなみえ、株式会社マツキ、株式会社マルタマ、株式会社南東北クボタ、宮城県民共済生活協同組合、有限会社名月荘、株式会社メガネトップ、モノループ株式会社、株式会社森鷗卵場、山形県警察本部、山形県公立学校教員、山形トヨペット株式会社、株式会社ヤマザワ薬品、楽天ソシオビジネス株式会社、株式会社LITALICO、株式会社リチカ、株式会社龍泉刃物</p> <p>■文芸学科 株式会社ITP、秋田市、イオン東北株式会社、岩手県警察、株式会社エイジェック、株式会社オーイズミダイニング、株式会社オフィスバスターズ、株式会社かんぼ生命保険、株式会社キージェント、株式会社北日本銀行、株式会社杵屋本店、株式会社佼成出版社、株式会社コプロ・エンジニアード、自衛隊山形地方協力本部、進和ラベル印刷株式会社、株式会社すかいらく、株式会社セレモニー宝典、株式会社セントラルリース、第一法規株式会社、株式会社ダイナム、株式会社ダイユーエイト、株式会社たちばな、株式会社ツルハ、株式会社テクノプロ、株式会社トレードワークス、株式会社南北社、株式会社パワーハウス、株式会社バンダイナムコフィルムワークス、富士ネットワークス株式会社、株式会社プランリンク、株式会社松井ピ・テ・オ・印刷、山形酸素株式会社、株式会社UPC、株式会社ヨークベニマル</p>
デザイン工学部	<p>就職者数： 259 名 主な就職先 ■プロダクトデザイン学科 AKASE株式会社、社会福祉法人秋田県民生協会、株式会社朝日相扶製作所、株式会社アドウェイズ、茨城県公立学校教員、株式会社温泉道場、株式会社カクシン、株式会社クラスコファニチャー、弘進ゴム株式会社、株式会社光大、株式会社郡山塗装、Sansan株式会社、株式会社シーエー・アドバンス、シフトプラス株式会社、株式会社シマノ、スズキ株式会社、株式会社スペサン、セイコーエプソン株式会社、タカハシ木材style株式会社、長照院、株式会社ツルハ、株式会社デザインアートセンター、東リ株式会社、株式会社トモアス・イノベーション、トランスコスモス株式会社、株式会社長門屋商店、株式会社ニコン、NITTOKU株式会社、日本電気株式会社(NEC)、株式会社ハース、株式会社博展、HARIO株式会社、株式会社BANKANわものや、株式会社PEO、株式会社ビーライズ、飛騨産業株式会社、フラー株式会社、マツダ株式会社、三菱自動車工業株式会社、株式会社リアンコーポレーション、株式会社リコー、リスパック株式会社</p>

■建築・環境デザイン学科

相羽建設株式会社、青木あすなろ建設株式会社、アリオンテック株式会社、有限会社石山建築研究所、茨城セキスイファミエス株式会社、合同会社ウェルカムトウドウ、株式会社ウンノハウス、エコー防災株式会社、株式会社近江建設、株式会社太田組、KIRI ARCHITECTS、株式会社クリエイト礼文、黒澤建設工業株式会社、株式会社建築工房零、株式会社建築工房DADA、株式会社郡山塗装、株式会社三和技術コンサルタント、株式会社新都市建築設計事務所、一般社団法人新木造住宅技術研究協議会、株式会社鈴木弘人設計事務所、有限会社設計アトリエ、株式会社TTK、株式会社デザインアートセンター、天童市、東建コーポレーション株式会社、トランスコスモス株式会社、中日本ハイウェイ・エンジニアリング東京株式会社、日本測地設計株式会社、日本地下水開発株式会社、株式会社ヌーヴェルヴァーグ、株式会社八州、株式会社HandiHouse project、東根市、福島県、株式会社ふたば、文化シャッター株式会社、北海道公立学校教員、株式会社ホリエ、株式会社本間利雄設計事務所、株式会社ミヤックス、株式会社山形企業、有限会社ひよこカンパニー、株式会社ユートピア、株式会社レバーン

■グラフィックデザイン学科

アーツアンドクラフツ株式会社、株式会社アートフリーク、株式会社アームズ、株式会社アウトソーシングテクノロジー、株式会社あとらす二十一、株式会社アプリステイ、株式会社アプレ、株式会社阿部長商店、いしのまき農業協同組合、株式会社大風印刷、加賀マイクロソリューション株式会社、株式会社ケイ・ウノ、株式会社K-SOCKET、株式会社Sun Asterisk、島津ホールディングス株式会社、精英堂印刷株式会社、株式会社ゼネラルリンクグループ、株式会社ZOZO、株式会社TANGLE、株式会社ティ・エー・シー企画、株式会社テクノプロテクノプロ・IT社、株式会社デコルテ・ホールディングス、株式会社デジタルスペースワウ、図南商事株式会社、株式会社とみひろ、株式会社成田デンタル、日新製薬株式会社、日本赤十字社 長野県支部、株式会社BP、株式会社BWORKS、Huuman Inc.、株式会社ファブリカ、北海道公立学校教員、株式会社マイベスト、株式会社まごころ清掃社、株式会社明昌堂、株式会社メンバーズ、株式会社モノクラム、株式会社LAMRON、株式会社Roots design、株式会社ローカルブライト、1-UPスタジオ株式会社、株式会社WONDERVOGEL

■映像学科

株式会社アイスコ、株式会社アットキヤド、Ambihone 株式会社、株式会社IDOM株式会社イメージア・ソリューション、株式会社インターナショナルクリエイティブ、株式会社ウィットスタジオ、ANYCOLOR株式会社、株式会社オムニバス・ジャパン、金山町、株式会社カプコン、共同エンジニアリング株式会社、株式会社清川屋、有限会社気仙沼生鮮館やまひろ、株式会社兼目工業、株式会社虎徹、株式会社コメリ、株式会社さくらんぼテレビジョン、シー・スリー・アイ株式会社、資生堂クリエイティブ株式会社、株式会社進研アド、株式会社スズキ自販山形、株式会社スタジオサインポスト、株式会社ゼロワン、株式会社タイヤワールド館ベスト、DCMホールディングス株式会社、株式会社TYO、株式会社TOHO animation STUDIO、独立行政法人国立病院機構

		<p>北海道東北グループ、株式会社ねこまた、羽黒高等学校、パドル株式会社、株式会社ビーネックステクノロジー、株式会社福島映像企画、株式会社プライド・トゥ、株式会社星写真館、株式会社ボンズ、マーレエンジンコンポーネンツジャパン株式会社、株式会社MAPPA、株式会社ミヤギテレビサービス、株式会社ヤマザワ、株式会社やまや、六かく珈琲、株式会社ロボット、有限会社和田印刷</p> <p>■企画構想学科 アスカカンパニー株式会社、アッシュ・ペー・フランス株式会社、株式会社海士、栄光時計株式会社、株式会社ADKホールディングス、株式会社ESSPRIDE、株式会社オーイズミフーズ、株式会社Q、株式会社クスリのアオキ、工藤大聖、glassydesign、株式会社クリーク・アンド・リバー社、コグニザントジャパン株式会社、株式会社サカイ引越センター、株式会社三祐産業 稲垣薬局、株式会社シークマン、ソウルドアウト株式会社、株式会社ダイユーエイト、株式会社ティ・アイ・オー、TBCグループ株式会社株式会社天童自動車商会、株式会社東北博報堂、有限会社トノコーポレーション、トランスコスモス株式会社、南陽市、株式会社日本経済社、ネットヨタ山形株式会社、パナソニックカーエレクトロニクス株式会社、パラカ株式会社、ビートテック株式会社、株式会社ビズリンク、株式会社HEW、株式会社フォレストホームサービス、株式会社バイクルーズ、合同会社ボタ、株式会社マテリアル、株式会社丸勘山形青果市場、有限会社名月荘、株式会社メンバーズ、ユシロ化学工業株式会社、レイサス株式会社</p> <p>■コミュニティデザイン学科 AA MOVIE株式会社、株式会社カワチ薬品、共和水産株式会社、株式会社きらやか銀行、株式会社クスリのアオキ、株式会社ベルパーク、株式会社グローマス、弘栄設備工業株式会社、有限会社三景スタジオ、株式会社サンドラッグ、株式会社シーガル、株式会社スズキ自販山形、株式会社ゼットン、株式会社高山、東洋ワーク株式会社、大江町、株式会社パンセ、NPO 法人底上げ、フォーサイドメディア株式会社、藤庄印刷株式会社、株式会社マネジメントソリューションズ、マンパワーグループ株式会社、株式会社物語コーポレーション、株式会社薬王堂、山形商工会議所、株式会社リスペクト</p>
<p>東北芸術工科大学 大学院</p>	<p>芸術工学研究科</p>	<p>就職者数： 9 名 主な就職先 ■芸術文化専攻 一般財団法人藤城清治美術館那須高原、千葉県公立学校教員、株式会社丸勘山形青果市場、株式会社イビソク、株式会社Q1、湘南美術学院、埼玉県公立学校教員、千葉県公立学校教員 ■デザイン工学専攻 リノベル株式会社</p>

※就職者数…学校基本調査「卒業後の状況調査票(2-1)」項目より

「就職者」＝「F 自営業主等」＋「G 無期雇用労働者」＋「左記 H 有期雇用労働者のうち、雇用契約期間が一年以上、かつフルタイム勤務の者」(“再掲”欄の項目)

4-⑦-b 就職率

令和4年度修了者・卒業者進路状況

学科	卒業者	進学者 (進学希望者除く)	就職 希望者	就職者	*就職率
芸術学部	260	20	212	203	95.8%
文化財保存修復学科	28	3	20	18	90.0%
歴史遺産学科	34	2	28	27	96.4%
美術科	158	15	128	122	95.3%
文芸学科	40	0	36	36	100.0%
デザイン工学部	286	2	267	259	97.0%
プロダクトデザイン学科	50	1	46	46	100.0%
建築・環境デザイン学科	48	0	44	44	100.0%
グラフィックデザイン学科	54	0	53	53	100.0%
映像学科	59	0	51	46	90.2%
企画構想学科	47	0	46	45	97.8%
コミュニティデザイン学科	28	1	27	25	92.6%
計	546	22	479	462	96.5%

大学院	卒業者	進学者 (進学希望者除く)	就職 希望者	就職者	*就職率
芸術文化専攻	18	0	13	8	61.5%
デザイン工学専攻	1	0	1	1	100.0%
芸術工学専攻	1	0	0	0	— (※)
計	20	0	14	9	64.3%

(※) 就職希望者がいなかったことによる

留学生	卒業者	進学者 (進学希望者除く)	就職 希望者	就職者	*就職率
芸術学部	1	1	0	0	— (※)
デザイン工学部	-	-	-	-	-
芸術文化専攻	1	0	0	0	— (※)
デザイン工学専攻	2	0	2	1	50.0%
芸術工学専攻	-	-	-	-	-

(※) 就職希望者がいなかったことによる

*就職率（文部科学省の定める就職率）＝就職者数÷就職希望者数×100

4-⑦-c 就職率推移

*就職率（文部科学省の定める就職率）＝就職者数÷就職希望者数×100

学科	令和4年度	令和3年度	令和2年度 (2022修正)	令和元年度 (2022修正)
芸術学部	95.8%	98.1%	94.3%	93.5%
文化財保存修復学科	90.0%	100.0%	80.0%	90.9%
歴史遺産学科	96.4%	100.0%	91.3%	80.0%
美術科	95.3%	96.9%	95.8%	95.4%
文芸学科	100.0%	100.0%	97.1%	97.1%
デザイン工学部	97.0%	93.8%	93.8%	96.1%
プロダクトデザイン学科	100.0%	98.1%	97.7%	94.4%
建築・環境デザイン学科	100.0%	95.9%	97.8%	100.0%
グラフィックデザイン学科	100.0%	96.7%	84.6%	96.6%
映像学科	90.2%	85.2%	88.5%	91.2%
企画構想学科	97.8%	93.2%	100.0%	100.0%
コミュニティデザイン学科	92.6%	92.9%	100.0%	96.0%
計	96.5%	95.6%	94.0%	95.1%
大学院	令和4年度	令和3年度	令和2年度 (2022修正)	令和元年度 (2022修正)
芸術文化専攻	61.5%	84.6%	80.0%	81.8%
デザイン工学専攻	100.0%	75.0%	100.0%	42.9%
芸術工学専攻	— (※)	— (※)	100.0%	100.0%
計	64.3%	82.4%	85.7%	68.4%

(※) 令和3、4年度は就職希望者がいなかったことによる