

## 芸術学部工芸デザイン学科(テキスタイル領域)の教員募集 【令和6年9月1日採用】

このたび、本学では芸術学部工芸デザイン学科（テキスタイル領域）の教員の公募を行います。

本学科では、従来の工芸が持つプロダクトアウト型の考え方に加えマーケットイン型の教育を実施することで、現代社会に必要とされるものづくりのあり方を考察し、多様な社会で活躍できる人材育成を目指しています。

そのため、4つの素材【陶・漆・金属・テキスタイル】のいずれかの1つを学んだ学生が4つの分野【ファッション・ジュエリー・インテリア・クラフト・美術工芸】から1つを選択することで、技術と表現の双方において専門性の高い学びが得られるカリキュラムを実施しています。

本公募では、上記の内容に興味を持ちつつ、デザインの視点で学生たちと積極的に関わりながら、日本でも有数の繊維産地である山形の魅力を理解し、織の指導を中心に教育へ還元できるテキスタイルデザイナーを募集します。

また、進路指導や学生募集など大学運営に関わる業務において積極的に関わられる柔軟さを求めますので、募集分野における実績よりも新しいことに挑戦する意欲とアイデアが豊富な人材を求めます。

### ■東北芸術工科大学におけるポジティブ・アクションの取組について

本学では、男女共同参画に全学的に取り組んでいます。特に女性教員の採用を推進しており、女性の積極的な応募を歓迎します。本公募では、男女雇用機会均等法第8条（女性労働者に係る措置に関する特例）に基づき、女性の割合が相当程度少ない現状を積極的に改善するための措置（ポジティブ・アクション）として、業績及び人物評価等の審査結果が同等と認められる場合には、女性を優先して採用します。

### ■募集要項

1.職位	准教授又は講師	2.募集人数	1	名
3.所属	芸術学部工芸デザイン学科			
4.専門領域	テキスタイルデザイン（織）			
5.職務内容	（雇入れ直後） 研究教育、大学運営、学生募集、進路指導等 （変更の範囲） 雇入れ直後の職務内容と同じ			
6.担当授業概要	1～2年次演習においては、織やニットの技術習得を主とした演習での技術フォローや、非常勤講師との連携、機材の管理。また、テキスタイルを用いたインテリアやファッションにつながるデザイン指導。 3～4年次演習においては、デザインを起点とした学生作品へのアドバイスをを行う。			
7.主な担当予定科目				8.コマ数
ポートフォリオ研究	工芸素材 基礎演習 2～4	造形基礎演習	テキスタイル 応用演習 3～4	週 8 コマ程度
テキスタイル 環境造形演習	卒業制作			
9.就業場所	（雇入れ直後）学校法人東北芸術工科大学 山形県山形市上桜田三丁目4番5号 （変更の範囲） 本法人が定める場所とする			
10.採用予定日	令和6年9月1日			
11.雇用形態	常勤 ※1年毎の契約更新により任期最長4年。任期の途中で、任期満了時の教育計画との関連性や教員業績評価等により任期満了後の再任（定年制への移行又は任期付き再任）の審査を行います。 ※任期を付さない専任教員への転換実績あり。本学の教育職員の定年は満65歳です。			

12.応募資格	<p>(1) 大学建学の理念等(<a href="https://www.tuad.ac.jp/about/concept/">https://www.tuad.ac.jp/about/concept/</a>)に共感し、理念実現に向けて高い意欲と情熱を持ち、積極的に行動できる方</p> <p>(2) 修士、博士の学位を有するか、それと同等の業績を有する方</p> <p>(3) 本学工芸デザイン学科の活動・カリキュラム等に共感し、積極的に学生と向き合い、企画力をもって尽力できる方</p> <p>(4) テキスタイルデザインの観点から、展覧会企画、ワークショップの運営、商品開発(デザイン)などの経験を有する方</p> <p>(5) 本学運営業務(学生募集・進路指導など)にも積極的に関わる意欲と能力を持っている方</p> <p>(6) 教育に情熱を持ち、本学科を牽引する意欲と能力を持っている方</p> <p>(7) 就任後は、山形市もしくはその近郊に居住し、本学業務に専念できる方</p> <p>(8) 自動車運転免許取得又は就任までに取得予定の方</p>
13.提出書類	<p>(1) 履歴書 (本学ホームページ「採用情報」よりダウンロード) <a href="https://www.tuad.ac.jp/staff-recruitment/">https://www.tuad.ac.jp/staff-recruitment/</a></p> <p>(2) 研究業績リスト (本学ホームページ「採用情報」よりダウンロード) <a href="https://www.tuad.ac.jp/staff-recruitment/">https://www.tuad.ac.jp/staff-recruitment/</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・展覧会、著書、論文、報告書、口頭発表など、教育業績、実務に関する業績、その他に類してそれぞれ発表年月日順に記載したもの</li> <li>・共著、分担執筆については、本人の担当部分を明記すること</li> </ul> <p>(3)-① ポートフォリオまたは、作品集、図録、書籍等</p> <p>(3)-② 上記①に伴う&lt;提出・返却チェックリスト&gt; (本学ホームページ「採用情報」よりダウンロード) <a href="https://www.tuad.ac.jp/staff-recruitment/">https://www.tuad.ac.jp/staff-recruitment/</a></p> <p>(4) 最終学校の卒業又は修了証明書</p> <p>(5) 「就任後の教育と研究に対する抱負」 (2,000字以内、書式自由)</p> <p>※(1), (2), (5)は普通紙に片面印刷の上、頁番号を振り、それぞれクリップで留めてください。</p>
14.書類提出先	<p>〒990-9530 山形市上桜田三丁目4番5号 東北芸術工科大学 総務課宛</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・封筒の表面に「工芸デザイン学科教員応募書類在中」と朱書きし、簡易書留等授受が確認できる方法で提出してください。</li> <li>・上記12(3)-①の資料は審査終了後に返却いたしますので、返信用封筒及び宅配便伝票(着払い)を同封してください。同封がない場合は返却いたしませんので予めご了承ください。</li> <li>・その他の資料はすべて当方にて責任を持って廃棄いたします。</li> </ul>
15.提出期限	令和6年6月14日(金)必着
16.選考方法	<p>(1) 書類審査</p> <p>(2) 一次面接(Zoom) 令和6年7月9日(火) 予定 ※詳細は、上記(1)の選考通過者に対して別途お知らせいたします。</p> <p>(3) 模擬授業・二次面接(対面) 令和6年7月30日(火) 予定 ※詳細は、上記(2)の選考通過者に対して別途お知らせいたします。令和6年7月31日(水)もご来学いただく場合がございます。</p> <p>上記日程は現時点での予定であり、変更される場合がありますので予めご承知おきください。</p>
17.給与等の待遇	本学規程に基づき支給
18.問い合わせ先	<p>東北芸術工科大学 総務課 (担当: 芳賀) 電話: 023-627-2000</p> <p>E-mail: <a href="mailto:soumu@aga.tuad.ac.jp">soumu@aga.tuad.ac.jp</a></p> <p>採用URL: <a href="https://www.tuad.ac.jp/staff-recruitment/">https://www.tuad.ac.jp/staff-recruitment/</a></p>